

Nicolas Bernière

Nach dem Diplomabschluss für Radierung und Tiefdruck an der 'Ecole Supérieure des Arts et Industries Graphiques Estienne' in Paris, wird er Schüler des Malers Philippe Lejeune an der Ecole d'Etampes. Parallel dazu nimmt er an Kursen der Morphologie von 'Debord' und 'Fontaine' am ENSBA von Paris teil. Spezialisiert in klassischer und zeitgenössischer westlicher Malerei rundet er seine Ausbildung mit einem einjährigen Kurs für Kunstgeschichte an der Schule des Louvre ab.

Seine vielgestaltige bildliche Arbeit wurde genährt durch frühe Besuche der Museen in der Kindheit, von einem 'Heißhunger' auf Bilder und vielfältiger Eindrücke, welche er als Kind vielreisender Eltern in der weiten Welt gesammelt hatte.

Er wurde Zeuge der Verschiedenheit der Kulturen, des Kontrastes der verschiedensten Kunstformen und Ausdrucksweisen. Daraus entwickelt er Serien welche in Stil und Technik sehr variieren.

Intuitiv lässt er sich durch das Material der Malerei und der Poesie der Zeichnung führen.

Die Natur, die Biosphäre sind Zentrum seiner Fragestellung, seine Themen erforschen die Darstellung des Lebendigen in all seinen Facetten.



Der Künstler in Eisfabrik ateler, photos © Simon Stahli, 2019

Nicolas Bernière wurde 1970 in Frankreich geboren. Er arbeitet in Paris und Bern, wo er mit seinem Sohn und seiner Partnerin lebt.

GRUPPENAUSTELLUNGEN

- 2022 Hold your horses – Volume -Bern
2021 KOLLECTIV – Calvinhaus- Bern
2020 Sans tabous Eros & philia – Galerie sans cadre – Mulhouse
Paysage/Présage volet 2 – Le 6b -Saint-Denis
2019 SALO VII - Salon du dessin érotique contemporain – Paris
La cabane a(f)fables – Galerie Antonine Catzeflis – Paris
Les Amours – Plateforme - Paris
2018 SALO VI - Salon du dessin érotique contemporain – Paris
Accélérateurs de particules - Strasbourg
2017 SALO V - Salon du dessin érotique contemporain – Paris
Galerie le salon vert - Carouge
2016 SALO IV - Salon du dessin érotique contemporain – Paris
La vie de château - Galerie Sabine Bayasli - Paris
2015 Galerie l'œil du prince – Paris
SALO III - Salon du dessin érotique contemporain - les salaisons – Romainville
Abstract - ultimate collection - Lausanne
Ni vu, ni connu - Galerie grand E'terna - Paris
2014 Salon Mag – Wandelbar art international - Montreux
Galerie l'œil du prince – Paris
Biennale de Montmartre - Paris
SALO II - Salon du dessin érotique contemporain - Les Salaisons – Romainville
2013 Biennale d'Issy les Moulineaux « L'art du goût, le goût de l'art »
Biennale des 109 – Prix de peinture Philippe Marin - Cité internationale des arts – Paris
SALO - Salon du dessin érotique contemporain - Les Salaisons – Romainville
2012 Les grandes figures - les Salaisons - Romainville
Kleinformat - Galerie am Leewasser - Brunnen, Suisse
2011 Biennale des 109 – Cité internationale des arts - Paris
2010 Salon de Mai – Espace Commine - Paris
Galerie Daniel Besseiche – Val d'Isère
Biennale d'Art Contemporain - D.A.C

EINZELAUSTELLUNGEN

- 2022 Expansion – installtion in situ – Gepard14 - Bern
2021 Die kindheit des Hortus - « installation confinée » - 9a Das kleine kunsthaus - Bern
2020 L'antre du cinéphile et L'atelier Littéraire - « installations confinées » Galerie Univers – Lausanne
2018 À la lisière des apparences – Galerie Univers - Lausanne
2016 Voyage dans la boîtisphère – le salon vert - Genève
2015 L'atelier de Gepetto - 9a Das kleine kunsthaus - Bern
L'atelier de Gepetto – station show - Lausanne
2014 Quadruvium - Galerie le salon vert – Genève
L'atelier du Père Noël – Space-station - Lausanne
2012 Atomic boy - MomaBern – Bern
2011 1990-2011 sélection - Zigloo – Paris
2009 The flower's flow - Galerie Feuillantine – Paris